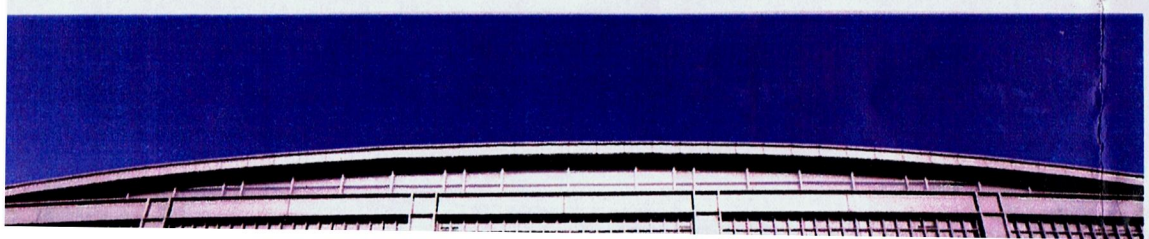
HONG KONG

Vernissage de l'exposition à la galerie "The ARTICLE" : une rue entière de fleurs et de panneaux...

Une quasi-émeute, la queue sur des centaines de mètres pour accéder à l'exposition, non pas des badauds, mais des plus grosses fortunes de Hong Kong, triées sur le volet...

et on ne peut plus se tourner sur les deux étages de la Galerie !

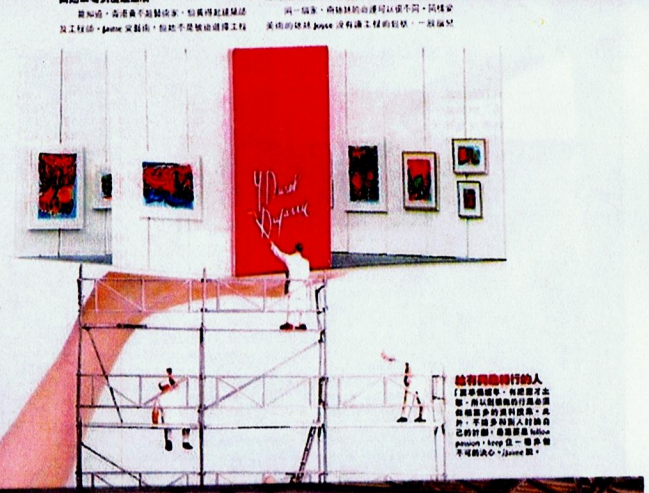
PÉKIN, gros contraste, avec l'ambiance feutrée, élitiste et muséographique d'une Foire Internationale d'Art Contemporain, qui draine les plus gros collectionneurs d'Asie, du Japon, d'Australie et des Etats-Unis...

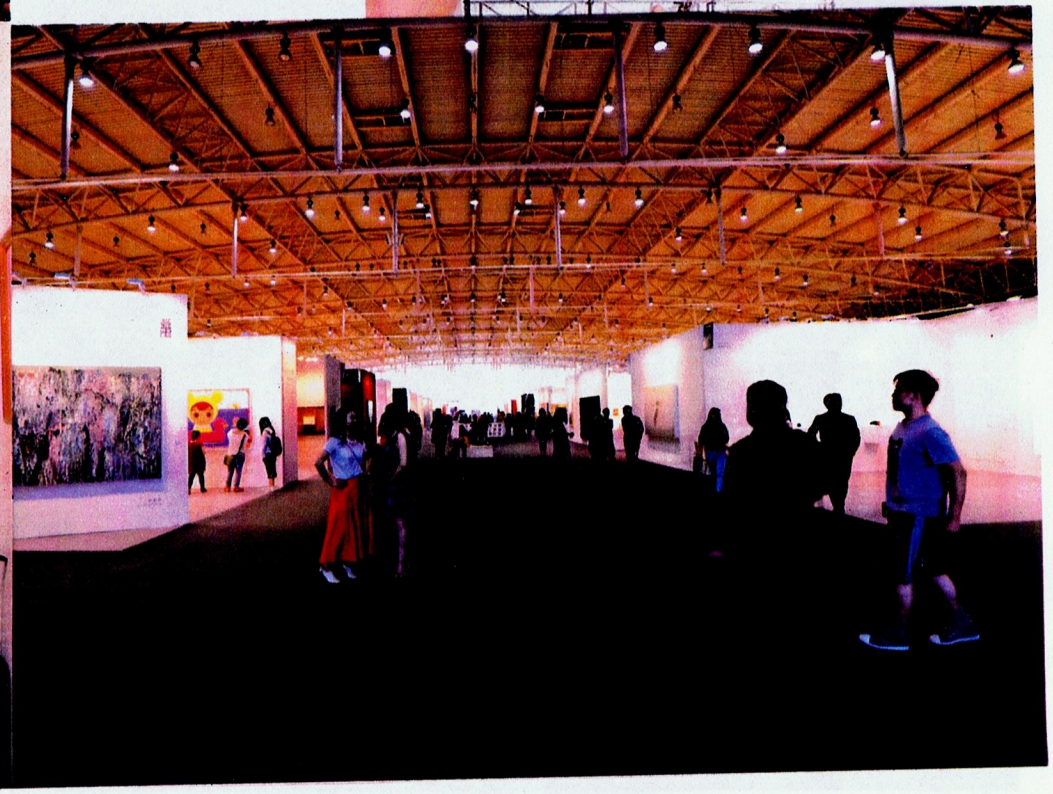


轉行大工程—興趣變事業

數年前，Janne 畫畫、設計、做模型，完成很大[illegible]目，今天，Janne 同樣畫畫、設計、做模型，而她[illegible]的「翻新世界」設計一個1:25的結構模型，[illegible]，最佳全會投入一個新的行業中，[illegible]程師的考驗交工程師考驗一番事業，[illegible]

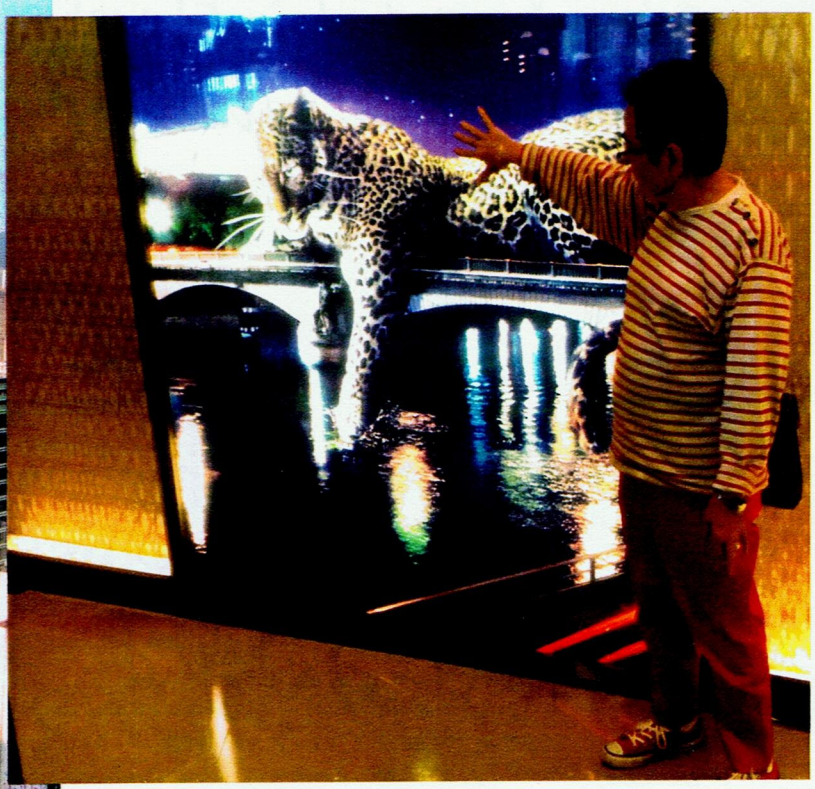
計算，「我們當工程是要一次做好來都是工程師，[illegible]，[illegible]程師安心，點，不用擔心我的出錯，[illegible]子，Janne 當兒童畫畫，我說事，讓生活平起平坐[illegible]友，幽默，激勵小孩畫出好作品，[illegible]是自由當畫出創作——然而，美術科和美術的課[illegible]活動，成為工程師後，Janne 不特別建築工地訪[illegible]





Ces deux premiers évènements ont généré un tel retour médiatique ! Teles, radios, quotidiens et magazines, que j'aurais bien du mal à vous en envoyer les copies, sauf par "Brouettes express"... et il sortira encore des articles tout l'été. Les deux évènements suivants, je n'ai pas encore les images, alors, suite au prochain épisode !!!

Et pour la petite histoire : le vertige des gratte-ciel...



Tous les dangers de l'Asie...

dernier « réconfort » avant le retour, dîner dans un célèbre restaurant de bord de mer ... 30 heures de voyage avec escales entre Hong Kong et Sainte Colombe, au menu : tranches de méduses crues et autres spécialités marines tout aussi étonnantes !